



*Die Welt mit weiten Schritten gemessen,  
die Würde am Rande niemals vergessen  
Sepp Mahler*

**Die Ausstellung: Leben...trotz Alledem!**  
läuft vom 28.05.-10.07.2026 im DGB-Haus,  
Willi - Bleicher - Str. 20, 70174 Stuttgart

**Eröffnung: 28.Mai 2026 15:00 Uhr**

**Begleitveranstaltungen:**

**09.06.2026 17:00 Uhr | Sepp Mahler**  
-lyrisches und literarisches Werk  
(1925 - 1975)

**02.07.26, 17:00 Uhr | Sepp Mahler**  
-philosophisches Werk, Tagebücher &  
Aphorismen

**Finissage: 09.07.2026, 15 Uhr Ein**  
Rückblick zur Ausstellung Sepp Mahler  
-Bilanz-Verlauf-Perspektiven-



**Veranstalter:**  
DGB-Region Stuttgart  
Sepp-Mahler-Förderkreis e.V.  
-Bad Wurzach-  
Landesarmutskonferenz-bw e.V.  
Homepage: [www.landesarmutskonferenz-bw.com](http://www.landesarmutskonferenz-bw.com)

**Ausstellungsort:**  
Willi-Bleicher-Str-20  
70174 Stuttgart

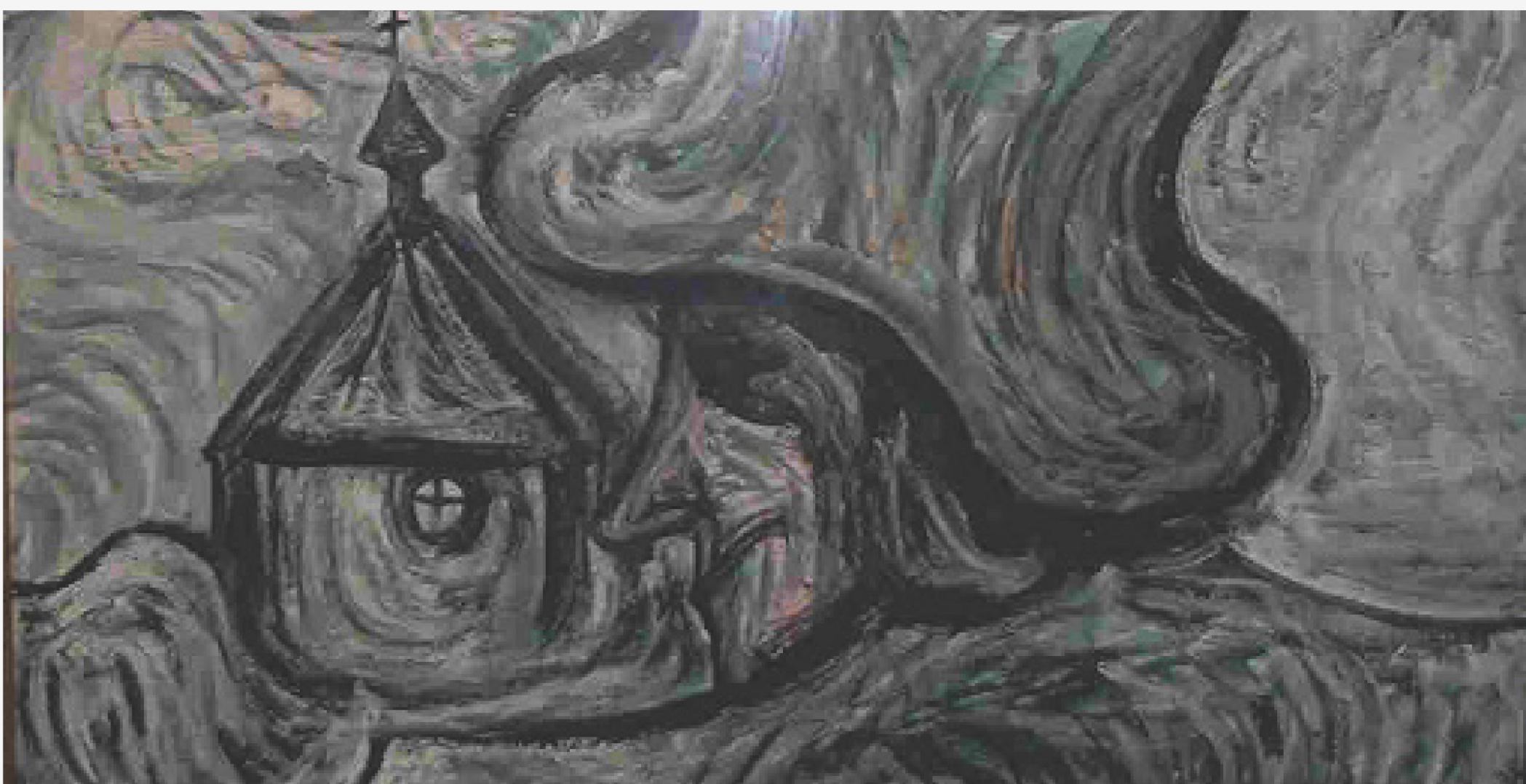


**Vernissage**  
**28.Mai 2026**



**Sepp Mahler:**  
**Leben ...trotz Alledem!**

**Eine Retrospektive:**  
**Leben und Werk**  
**1901-1975**



## Sepp Mahler (1901-1975)

Am 30. Mai 2026 hätte Sepp Mahler seinen **125. Geburtstag** gefeiert. Fast zeitgleich eröffnet in Stuttgart die Ausstellung

**"Sepp Mahler: Leben ...trotz alledem!"**

**28. Mai - 10. Juli 2026**

Mit dieser Retrospektive kehrt Sepp Mahler - nach fast 100 Jahren - an einen zentralen Ort seiner künstlerischen Biographie zurück. Ein Lebenskreis schließt sich.

### Sepp Mahler: Wurzeln und Wege

Geboren als Josef Mahler am 30.05.1901 ist der Künstler unter dem Namen Sepp Mahler bekannt geworden. Ein Name, den er zeitlebens trug. Er wuchs im Torfmeisterhaus auf, wo die Mahlers in leitenden Positionen der fürstlichen Torfwerke der Region arbeiteten.

Der Vater hatte (1902) 93 Arbeiter im Torfwerk. Sepp Mahler wuchs in dem Spannungsfeld zwischen Arbeitern und den ersten Gastarbeitern aus Italien im Torfwerk auf, das sein Vater zur Torfindustrie ausbaute.

1920/21 kam Sepp Mahler als junger Mann nach Stuttgart. 1922/23 war er an der Kunstgewerbeschule und der Kunstakademie.

Es folgten prägende Jahre:

Bis 1929 lebte Mahler auf den Straßen Europas. Als Mitglied der "Bruderschaft der Vagabunden" um Gregor Gog wurde er Teil einer sozialen Bewegung, die 1929 im legendären Vagabundenkongress auf dem Stuttgarter Killesberg ihren Höhepunkt fand.



## Verfolgung und Überleben

Diese Entwicklung wurde 1933 jäh beendet. Sepp Mahler geriet in Schutzhaft der Nationalsozialisten und war 46 Tage in Leutkirch inhaftiert. Es folgten Ausstellungsverbot, die Verweigerung der Aufnahme in die Reichskulturkammer und die Diffamierung seiner Werke als "entartete Kunst."

Nach dem frühen Tod des Vaters (1916) starb 1934 auch die verwitwete Mutter. Sepp Mahler überlebte durch Selbstversorgung und dank der Unterstützung von Menschen, die ihn und sein Werk schätzten.

### Visionär, Kosmopolit, Mensch

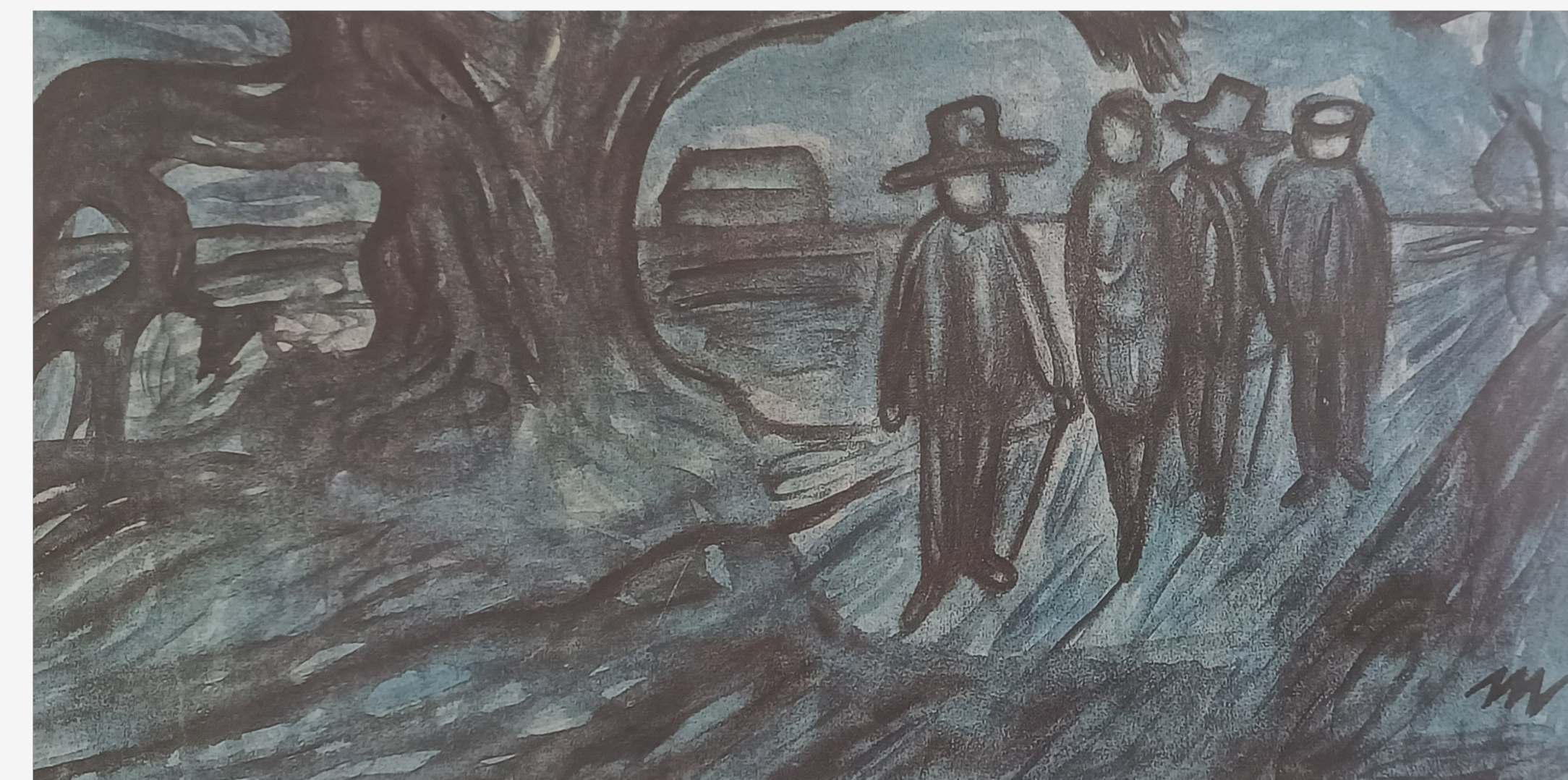
Sepp Mahler war Künstler, Literat und Philosoph. Sein Werk umfasst über fünf Jahrzehnte Malerei, zahlreiche Gedichte, philosophische Aphorismen und Tagebuchaufzeichnungen.

### Familie, Erbe, Gegenwart

Nach kurzem Kriegsdienst 1942 heiratete Sepp Mahler 1942/43 Frau Knausenberger aus der Hohenlohe. 1944 wurde die Tochter Adelgund geboren. Sie bewahrt das künstlerische und geistige Erbe ihres Vaters bis heute.

### Ausblick: 1929-2029

Das Ausstellungsmotto "Leben ...trotz alledem" verweist bewusst auf das Jahr 2029, wenn sich der Vagabundenkongress von Stuttgart zum 100. Mal jährt. Mahler war 1982 an der Ausstellung "Wohnsitz nirgendwo" im Künstlerhaus Bethanien in Berlin beteiligt.



## Programm

### Vernissage: Sepp Mahler -Leben...trotz Alledem!

**Donnerstag, 28.05.2026**

**14:30 Uhr | Einlass & Ankommen**

Begrüßung der Gäste *Musikalische Einstimmung durch: Buddy & Doc Trio*

**15:00 Uhr | Eröffnung u. Grußworte**

Walter Böttiger (Ministerialrat, Sozialministerium BaWü, Abt. Sozialhilfe & Eingliederungshilfe) Martin Wolf (Förderkreis e.V. Sepp Mahler-Haus) Leonie Knoll (DGB Region Stuttgart) Adelgund Mahler, Jörg Munder (Basis e.V.) Doris Kölz (Iak-bw Netzwerk.1), Laura Streitbürger (Iak-bw Netzwerk 2) Roger Winterhalter (MCM Mulhouse)

**15:30 Uhr | "Aktualität Sepp Mahler" (1901-1975)**

Impuls von Galerist Volker Sonntag (Städtische Galerie Ebingen)

**16:00 Uhr |Ausstellungs-Rundgang:**

Gemeinsame Betrachtung der Exponate.

Begleitung durch: Adelgund Mahler

**16:45 Uhr | Vagabondage & Moderne**

Ein Gedankenanstoß zur Freiheit am Rande der Gesellschaft

Impuls von Roland Saurer

**17:15 Uhr | Abschiedsworte & Kulinarischer**

**Ausklang:** Gemeinsames Resümee, kleiner Imbiss und Zeit für Gespräche mit Live-Musik.